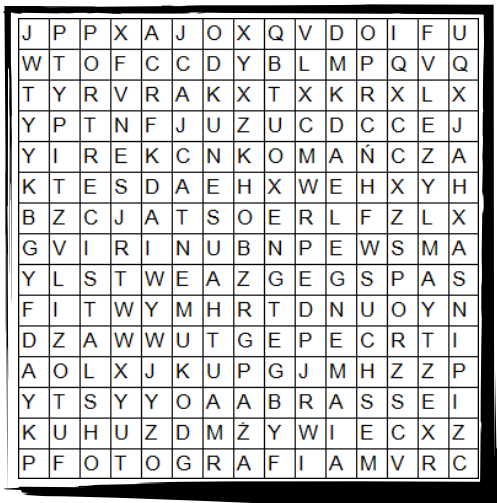


Wilhelm Brasse - człowiek, który fotografował piekło Auschwitz

Szukając słów -
odkrywamy historię - 4.

- Brasse** – Wilhelm Brasse, więzień Auschwitz oznaczony numerem 3444, obozowy fotograf, który udokumentował tysiące wizerunków więźniów oraz eksperymenty nazistowskich lekarzy.
- Erkennungsdienst** – Służba Rozpoznawcza w obozie Auschwitz, w której Wilhelm Brasse wykonywał fotografie więźniów i dokumentował zbrodnie na zlecenie obozowego Gestapo.
- Komańcza** – Miejsce w Bieszczadach, gdzie Brasse został schwytany podczas próby przekroczenia granicy na Węgry, co zapoczątkowało jego tragiczne losy.



- Portrecista** – Tytuł filmu dokumentalnego z 2005 roku opowiadającego o życiu i pracy Wilhelma Brassego jako obozowego fotografa.
- Fotografia** – Zawód Brassego, który w Auschwitz stał się narzędziem dokumentacji zbrodni, a po wojnie przyczynił się do upamiętnienia ofiar.
- Mengele** – Josef Mengele, nazistowski lekarz, dla którego Brasse dokumentował pseudonaukowe eksperymenty w obozie Auschwitz.
- Żywiec** – Miasto, gdzie Wilhelm Brasse osiedlił się po wojnie, rezygnując z zawodu fotografa z powodu traumatycznych wspomnień z obozu.
- Wywiad** – Zapis rozmowy z Wilhelmem Brassesem przeprowadzony w 2010 roku, który stał się podstawą książki i filmu dokumentującego jego wspomnienia.
- Mauthausen** – Niemiecki obóz koncentracyjny, do którego Brasse trafił po ewakuacji Auschwitz, skąd został wyzwolony w maju 1945 roku.
- Dokumentacja** – Zbiór tysięcy zdjęć wykonanych przez Brassego w Auschwitz, będący dziś jednym z najważniejszych świadectw zbrodni hitlerowskich.

Zadanie dofinansowane z budżetu
Ministerstwa Obrony Narodowej



Ministerstwo
Obrony Narodowej